

I Grandi Eventi, Spettacoli e Manifestazioni Equestri del Carnevale romano dal 6 al 16 febbraio, in piazza del Popolo

Rimarchevole il lavoro svolto dall'Accademia del Teatro Equestre per la realizzazione delle manifestazioni, degli spettacoli e degli eventi che saranno incentrati sul cavallo e che costituiranno l'asse portante del Carnevale romano 2010. L'Associazione, presieduta da Marco Lepre che ha ideato e coordina, con il ruolo di direttore artistico, tutte le attività equestri del carnevale, ha come obiettivo primario quello di riportare la cultura e le tradizioni equestri del nostro Paese il più possibile a contatto dei cittadini e dell'opinione pubblica. Per questo a Piazza del Popolo ci saranno spettacoli di arte equestre di assoluto livello internazionale, sfilate in costume per rievocare le antiche tradizioni romane e tante cose da vedere e da discutere nel Villaggio della cultura e della tradizione. Un'attenzione particolare sarà rivolta ai giovani delle scuole romane per raccontare e per quanto possibile anche per far vedere le straordinarie sinergie che si sono create nei secoli passati, e che è ancora possibile creare tra l'uomo e questo animale.

SFILATE

Grande Sfilata di apertura del Carnevale (sabato 6 febbraio ore 17.00).

Il Carnevale verrà inaugurato nei luoghi tradizionali dei grandi eventi carnascialeschi della Roma papalina rinascimentale. Da Piazza del Popolo, dove aveva origine la Corsa dei berberi, prenderà il via una sfilata, coordinata da Alessandro Salari per l'Accademia del Teatro Equestre, che avrà protagonista indiscusso – oggi come ieri - il cavallo. Figuranti in costume, attori della commedia dell'arte, artisti equestri, carrozze; ma anche realtà culturali come i butteri laziali ed i rappresentanti del Dressage nazionale della FISE., nonché la prestigiosa presenza dei corpi militari che hanno fatto la grande storia della cavalleria italiana e che ancora oggi svolgono servizi essenziali grazie al prezioso quadrupede: i Corazzieri, la fanfara a cavallo dell'VIII Reggimento dei Lancieri di Montebello, i Carabinieri, la Polizia e il Corpo Forestale dello Stato. Un'evento e un'emozione per grandi e piccini. Presenta Paola Saluzzi.

Sfilata delle scuole pony della FISE in maschera e caroselli dei bambini (domenica 14 ore 15,30)

In collaborazione con la FISE LAZIO e con la organizzazione di Arianna Bonanno, a partire dalle ore 15,30, sfileranno in maschera, nel ring allestito a Piazza del Popolo, i bambini delle Scuole pony aderenti alla FISE della nostra città. A seguire altre scuole pony mostreranno le abilità dei loro giovani allievi ad eseguire spettacolari ed ironici caroselli equestri in costumi ispirati a favole e film dei nostri tempi: il primo assaggio di "arte equestre" in uno spazio tanto prestigioso.

SPETTACOLI

I CAVALLI DI ROMA – Arte equestre a Piazza del Popolo (sabato 13 e domenica 14 ore 18,00)

Dopo il grande successo dell'anno passato, Umberto Scotti, con la sua regia, propone nuove riflessioni e suggestioni sull'arte equestre. Lo spettacolo sarà replicato due volte (sabato 13 e domenica 14), nella grande arena coperta allestita in Piazza del Popolo, per dare modo a tutti gli appassionati di prendere parte all'evento. Uno spettacolo di livello internazionale che fa invidia alle rassegne specializzate di tutta Europa in cui alcuni dei più grandi nomi degli spettacoli equestri mondiali rendono omaggio alla grande tradizione rinascimentale dell'arte equestre italiana con numeri in libertà, volteggio acrobatico, monta vaquera, lavoro in libertà ai suoi massimi livelli, tandem, numeri di dressage e in Alta scuola, i caroselli butteri e dei Lancieri di Montebello. Con: Alizee Froment, Hasta Luego, Jean Francois Pignon, Gianluca Coppetta, Manlio Fani, Andrea Giovannini, Pasquale Beretta, Pier Angelo Caniato, l'VIII Reggimento Lancieri di Montebello e... tutti i loro cavalli-artisti. Entrambe le serate verranno presentate da Paola Saluzzi.

VILLAGGIO DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE

Dall'11 al 16 febbraio, in piazza del Popolo sarà allestito il Villaggio della Cultura e della Tradizione, curato da Rodolfo Lorenzini per l'Accademia del Teatro Equestre. L'area ospiterà stand, talk-show, dibattiti, incontri, spettacoli e presentazioni tesi a riscoprire e valorizzare il legame tra Roma, il cavallo ed il carnevale, in un ricco calendario di appuntamenti per tutte le età.

Talk-show

Il cartellone prevede numerosi incontri e talk-show. **"Pet Therapy e disabilità"**, (lunedì 15, ore 16.30) sarà incentrato su Ippoterapia e Riabilitazione Equestre. Parteciperà il Senatore Antonio Tomassini, presidente della commissione Sanità del Senato. Il Talk show sarà diffuso in diretta nazionale in streaming. Così come **"Etica e benessere del cavallo"** (martedì 16, ore 12.30) con la partecipazione del sottosegretario Francesca Martini, che ha da poco elaborato una ordinanza per la tutela dei cavalli nei palii. **"Caricat!!"** (sabato 13, ore 16.30), consentirà di rivivere i momenti più significativi della cavalleria militare italiana, passando in rassegna i personaggi che hanno lasciato un segno indelebile nell'equitazione moderna come Federico Caprilli. La cavalleria italiana ha inoltre chiuso l'epopea della cavalleria mondiale con le ultime cariche dei nostri squadroni nelle steppe russe. Tra costume e storia del cinema **"Passo, trotto, ciak"**, (lunedì 15, ore 18.30) a cura di Silvia Bizio e Francesco Festuccia: per ricordare i momenti gloriosi di Cinecittà ed il ruolo dei cavalli nei film. Lunedì 15 alle ore 18.00 **"Nitrire con il Cavallo"** una dimostrazione di Umberto Scotti per riflettere sul fatto che utilizzare la comunicazione con il cavallo in modo appropriato comporta risultati più convenienti rispetto alla figura dell'uomo dominatore sull'animale.

Carta Turistica ed itinerari

Venerdì 12, dalle 17 alle 19, all'interno del villaggio sarà presentata la mappa storico-artistica **"Cavalli a Roma"** di Valeria Arnaldi, che, tra arte, sport e tradizione, propone

un "tour" dedicato al cavallo tra secoli di storia e vie della città. Stampata in cinquemila copie, la mappa sarà distribuita gratuitamente ai visitatori della manifestazione.

Libri

Sono due i volumi che saranno pubblicati nell'ambito del Carnevale romano, entrambi presentati venerdì 12, dalle 17 alle 19.

Il volume illustrato **"Roma, il cavallo e il carnevale. Storia, curiosità e itinerari"** di Valeria Arnaldi, Rodolfo Lorenzini e Giorgio Salvatori, racconta la realtà romana del cavallo, dall'arte equestre ai butteri della campagna romana, fino a proporre veri e propri itinerari per le vie della città dedicati al cavallo. Il volume sarà distribuito, fino ad esaurimento copie, all'interno del villaggio.

Una piccola, ma significativa antologia tematica, **"Il carnevale e le corse al corso"** curata da Marina Reed e Sante Polica, riunisce alcuni testi che autori noti, nel corso dei secoli, hanno dedicato al Carnevale romano, ai cavalli ed al Corso il luogo del carnevale per eccellenza, tra prosa e poesia. Il libro sarà donato alle Biblioteche di Roma. Dai libri saranno tratte letture, che saranno recitate proprio in occasione della presentazione.

BAMBINI

Battesimo del Pony (domenica 14 febbraio ore 9.30).

In collaborazione con la FISE, i bambini dai 4 anni in su potranno sperimentare per la prima volta l'emozione di salire su un pony. Verrà approntato per loro un percorso nel ring di Piazza del Popolo, assistiti da animatori esperti diretti da tecnici del settore nazionale federale.

Visite Guidate al Villaggio della Cultura e della Tradizione

Nell'ambito di queste iniziative, non mancano appuntamenti rivolti ai più piccoli. Il cavallo è stato da sempre protagonista assoluto del Carnevale Romano. I giovani studenti romani potranno riscoprire le tradizioni e la storia del rapporto tra uomo e cavallo visitando, al Villaggio, gli stand dei Lancieri di Montebello, l'ultimo squadrone di cavalleria rimasto operativo, con compiti di rappresentanza, nel nostro paese; dei butteri che, per secoli, hanno accompagnato le grandi mandrie di bovini maremmani sin dentro la città di Roma e così via. Fino a percorrere in un apposito spazio, al centro del villaggio, un percorso didattico con i pony per conoscere dal vivo tutti gli aspetti educativi legati al rapporto tra i ragazzi ed il cavallo.